|  |
| --- |
| **http://t2.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcS9MNNZA5BDiXv_Wf5viEuveT3Ztt0SpolFkI6P7-p51rJesMBcSAMO CHALUPKA** (1812-1883) **Slovenský básnik, jeden z najvýznamnejších predstaviteľov slovenského romantizmu.** Jeho starší brat Ján Chalupka bol tiež spisovateľom, ale venoval sa predovšetkým próze. Samo Chalupka študoval na evanjelickom lýceu, stal sa **evanjelickým farárom**. Vo svojej tvorbe sa venuje najmä jánošíkovskej tematike, **protitureckým bojom** a dávnej histórii Slovákov. Všetky svoje básne vedel naspamäť , rád ich recitoval a vylepšoval. Sám si dal vyryť na hrob epitaf, ktorý je úryvkom z jeho básne Branko : „***Pravde žil som, krivdu bil som, verne národ svoj ľúbil som.“*****TVORBA** : *básne* ***Boj pri Jelšave*** ***Turčín Poničan*** ***Branko*** ***Mor ho!*** ***Turčín Poničan*** |
| http://t2.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcRnCV5-aYpmsnEZju_O0cILBoBcpAv2CayrgAGbLcztvVLNf-cR***MILAN RÚFUS*** (1928-2009) **http://t0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcTEp3qhGoZHTHzVDqeA_kH6puwSHGfj5iLiw-xQh7lxlkkXE8Nw6AzZ_kaIBol slovenským básnikom, prekladateľom a esejistom**. Narodil sa v rodine murára. Vyštudoval slovenský jazyk a dejepis. Na tejto fakulte zostal po skončení štúdia ako pedagóg a prednášal dejiny slovenskej a českej literatúry. Istý čas pôsobil aj na univerzite v Neapole, kde prednášal slovenský jazyk a literatúru. Patril k významným esejistom, jeho eseje boli zamerané na literatúru a umenie. ***TVORBA*** *: básnické zbierky* ***Chlapec,*** ***Chlapec maľuje dúhu,****pre deti* ***Kniha rozprávok,*** ***Modlitbičky, Nové modlitbičky, Popoluškine šaty*** |
| *JÁN SMREK* (1898-1982) Vlastným menom **Ján Čietek.** Bol slovenským **básnikom, prekladateľom, publicistom, vydavateľom.**  Narodil sa v rodine roľníka, osirel, a preto ho vychovávali v evanjelickom sirotinci v Modre. Pred vojnou sa učil za obchodníka, počas 1.svetovej vojny bojoval na palestínskom fronte, kde dostal maláriu. Po vojne pokračoval v štúdiách – vyštudoval učiteľstvo. Založil a viedol špičkový slovenský literárny časopis **Elán**. Vo svojej tvorbe nachádzal krásu a radosť vo všetkom okolo seba - bol predstaviteľom VITALIZMU. ( Vitalizmus – literárny smer, ktorý je charakteristický radosťou zo života, oslavou lásky a každodenných radostí.) Po roku 1948 upadol do nemilosti, mal zakázané písať, venoval sa radšej prekladom. Básne z tohto obdobia vyšli až v r.1993. Písal aj pre deti a mládež.**TVORBA** : *Básnické zbierky* ***Cválajúce dni*** ***Iba oči*** ***Božské uzly*** ***Básnik a žena*** ***Oči*** |
| http://i.sme.sk/cdata/0/65/6569170/Daniel_Hevier.jpg**DANIEL HEVIER** (1955)**je slovenský básnik, prekladateľ, textár, prozaik, autor kníh pre deti, publicista, výtvarník – je to všestranný umelec.**  Je autorom takmer **stovky** kníh. Píše **básne pre deti, rozprávky, venuje sa prekladom**. Viaceré jeho knihy boli preložené do cudzích jazykov. Prejavil sa aj ako **textár**. Je autorom viacerých známych textov piesní **pre skupinu Team** (Pieseň pre nesmelých, Severanka, Držím ti miesto), ale aj pre skupinu Avion Františka Grigláka. Píše tiež **divadelné a rozhlasové hry**, **libretá** muzikálov, **filmové a televízne scenáre**, spolupracuje s rozhlasom, televíziou, prekladá z angličtiny.  Od roku 1991 vedie **vlastné vydavateľstvo Hevi** v Bratislave.**TVORBA**: zbierka poézie ***Motýlí kolotoč*** (debut-prvé vydané dielo) pre deti ***Básnička ti pomôže*** ***Nevyplazuj jazyk na leva***  ***Pieseň pre tvoje uši*** |
| Výsledok vyhľadávania obrázkov pre dopyt ľuboš zeman**ĽUBOŠ ZEMAN** (1949)  **je slovenský básnik,** **textár,****novinár, publicista.** Ako textár napísal približne 500 textov k piesňam spevákom a hudobným skupinám (Karol Duchoň, Robo Grigorov, Vašo Patejdl, Ján Greguš, Elán, AC+ a ďalším).**TVORBA**: *zbierka básní (použité aj ako piesne)* **Trištvrte na jeseň***texty piesní* **Slávne texty slávnych piesní** **V dolinách** |
| **http://sedmicka.tyden.cz/obrazek/201310/525e4a8557e5e/crop-504720-janak_514x347.jpgJana Kirschner** – slovenská popová speváčka, napísala text a hudbu piesne a naspievala ju.**Pokoj v duši** |
| http://i.sme.sk/cdata/3/67/6756533/peteraj_300-r628-st.ir3-_t600.jpg**KAMIL PETERAJ** (1945)je **slovenský básnik a textár.** Jeden z najpopulárnejších textárov slovenskej populárnej hudby. Píše poéziu a knihy pre deti, spolupracoval s rozhlasom a televíziou. Napísal piesne napr. pre Mira Žbirku, Mariku Gombitovú, Kristínu... Získal viacero literárnych ocenení.TVORBA: *básnická zbierka* ***Čo sa šepká dievčatám*** *texty piesní* ***Texty*** ***Bosá láska*** ***Poptexty*** ***Horehronie*** |
| JÁN BOTTO **JÁN BOTTO**  ( 1829 – 1881 ) Patril k najmladším štúrovcom (spolupracovníci Ľudovíta Štúra). Študoval na lýceu v Levoči v tom čase, keď tam prišla skupina študentov z Bratislavy na protest proti zosadeniu Ľudovíta Štúra z funkcie námestníka. Neskôr vyštudoval zememeračstvo. **TVORBA : *básnická skladba* Smrť Jánošikova*****balady* Dva hroby, Žltá ľalia** , **Margita a Besná,** **Lucijný stolček** |
| http://www.philatelia.net/pict/cat2/dir1/2110ru.jpg**ĽUDMILA PODJAVORINSKÁ** *„Keď pršalo, mrholilo, žabiatko sa narodilo, žabiatko ver´ silné ani buk,otvorilo sivé očká,skríklo: „Mama, kŕk!“ A mamička, žabka milá,veľmi sa mu potešila.**(vl. menom* ***Ľudmila Riznerová****, ) (1872 - 1951) bola* ***slovenská prozaička a poetka****, autorka lyricko-epických i epických básní.* *Narodila sa v učiteľskej rodine. Vzdelanie získala v Bzinciach. Jej prvé literárne ambície podporovali strýko Ľudovít Rizner a miestny evanjelický farár a spisovateľ. Neskôr pracovala krátko ako úradníčka Červeného kríža, ako nevydatá pomáhala otcovi v škole, no väčšinu života žila len zo skromných príjmov za literárnu prácu v periodikách.* *Svoje prvé práce uverejňovala už ako pätnásťročná. Začínala vydávaním básní, no už čoskoro sa rozhodla venovať i próze. Vo svojich dielach zobrazovala trpké osudy obyčajných ľudí, no tiež hlboko nazrela do ľudských duší.* ***Vo svete slovenskej literatúry sa však zapísala najmä ako zakladateľka modernej slovenskej literatúry pre deti, známe sú najmä jej veršované rozprávky.***http://www.supershop.sk/obrazky/464938_8286865.jpghttp://www.martinus.sk/data/tovar/_ml/9/ml9223.jpg**TVORBA**: *pre dospelých: básnická zbierka* ***Z vesny života***,http://www.cakanka.sk/wp-content/themes/cakanka_v2.2/img/logo-cakanka.pnghttp://www.gorila.sk/i/imgs_orig/571/91571.jpghttp://www.gorila.sk/i/imgs_orig/099/416099.jpg*pre deti:* ***Čin-čin,***  ***Už ho vezú,***  ***Zajko Bojko,***  ***Medový hrnček,***  ***Žabiatko*** ***Čakanka***  |
| **Pavol Országh HVIEZDOSLAV** (1849 -- 1921) Bol to **slovenský básnik, dramatik a prekladateľ.** Najprv študoval na gymnáziu v Maďarsku (tu tvoril literárne texty po maďarsky a nemecky), potom na Slovensku (tu začal tvoriť slovenské básne). Okrem štúdií takmer celý život prežil na Orave, pracoval ako advokát. Dostal prívlastok „**najväčší slovenský básnik**“ . Spočiatku používal pseudonym Jozef Zbranský, v roku 1877 prvýkrát podpísal báseň pseudonymom **Hviezdoslav** ako vyjadrenie snahy o kvalitnú „vysokú“ poéziu a naplnil si takto aj sen z detstva, keď ho fascinoval pohľad na nekonečné priestory nočnej oblohy posiatej nekonečným počtom hviezd.V roku 1876 sa oženil, jeho manželstvo však bolo bezdetné, avšak po smrti svojho brata Mikuláša si adoptoval spolu so svojou manželkou Mikulášove deti. Je pochovaný v Dolnom Kubíne.**TVORBA** : ***básnické zbierky*  Sonety,** **Letorosty I, II, III,** **Prechádzky jarom,** **Prechádzky letom,*****epické skladby* Ežo Vlkolinský,** **Gábor Vlkolinský,***dráma***Herodes a Herodias**.  |
| **EZOP** Popis: http://nd01.jxs.cz/190/487/b2de24dcd7_20094692_o2.jpgEzop bol **starogrécky bájkar**. Patrí k najznámejším bájkarom. Narodil sa pravdepodobne ako otrok v Sardách v Malej Ázii v 6.stor. pred Kr., neskôr žil v Aténach a na ostrove Samos. Za svojho života veľa cestoval. Niektoré zdroje uvádzajú, že bol mrzák a fyzicky chorý. Hrdinami jeho bájok sú zvieratá aj ľudia, poukazoval v nich na zlé ľudské vlastnosti, napr. lakomosť, chamtivosť. Jeho tvorba sa spočiatku prednášala len ústne, až niekoľko storočí po jeho smrti ju zozbierali a zapísali. ***TVORBA***: ***O vtákoch, zvieratách a netopierovi*** ***O vrane a krčahu s vodou*** ***O nenásytnej líške*** |
| Popis: Jonáš Záborský**Jonáš ZÁBORSKÝ** (1812 - 1876) **Slovenský básnik, prozaik, dramatik, historik, novinár a kňaz**. Písal básnické skladby, satirické prózy, historické poviedky, drámy a bájky. Je podľa neho pomenované divadlo – Divadlo Jonáša Záborského v Prešove a v Prešove má postavenú aj bustu.***TVORBA***: *bájky* ***Tulipán a fialka*** ***Netopieri*** |
| **Daniel NABOROWSKI** (1573 – 1640) **Poľský básnik, diplomat a prekladateľ.** Bol veľmi vzdelaný, precestoval veľkú časť Európy.Popis: http://s2.manifo.com/usr/b/bf74/fd/manager/daniel-naborowski.jpg***TVORBA*** : *bájka* ***Líška a lasica***  |
| **Ivan Andrejevič KRYLOV** (1769 - 1844) bol najznámejší [ruský](http://sk.wikipedia.org/wiki/Rusko) [bájkar](http://sk.wikipedia.org/wiki/B%C3%A1jka). Pochádzal z chudobnej dôstojníckej rodiny. Od ôsmich rokoch živil po smrti otca matku a súrodencov z platu kancelárskeho poslíčka. Nikdy nedosiahol vyššie školské vzdelanie, avšak získal široký rozhľad ako samouk. Väčšinu svojho života bol zamestnaný ako [knihovník](http://sk.wikipedia.org/w/index.php?title=Knihovn%C3%ADk&action=edit&redlink=1). Písal satirické divadelné hry, založil niekoľko časopisov. Svetovú slávu mu priniesli [bájky](http://sk.wikipedia.org/wiki/B%C3%A1jka). Kritizujú nielen zlé ľudské vlastnosti, ale majú predovšetkým sociálny podtext – nastavujú zrkadlo vtedajšej ruskej spoločnosti, kritizoval aj  [cára](http://sk.wikipedia.org/wiki/C%C3%A1r). ***TVORBA***: *bájka* ***Vrana a líška*** |
| **Peter PETIŠKA** (1937 – 2012) vlastným menom MUDr. Peter Kliment, CSc. **Slovenský** **scenárista, spisovateľ, prekladateľ, dramaturg a autor mnohých hudobných šlágrov, medzi nimi napríklad známy hit Dušana Grúňa Butterfly.** Po absolvovaní gymnázia v Bratislave a po štúdiu na Lekárskej fakulte Univerzity Komenského v Bratislave pracoval v rôznych funkciách v zdravotníctve. Prispieval do humoristických časopisov. Je autorom a spoluautorom viacerých literárno-dramatických programov pre divadlo, televíziu i rozhlas. Napísal množstvo piesňových textov. Prekladal z nemčiny.**TVORBA**: *debut* ***Malé, ale naše****,****Úryvky zo životopisu****,**zbierka bájok, epigramov a aforizmov* ***Koncert pre hrebeň****,* *bájky* ***Zoologická záhrada*** *bájka* ***Havran a líška****.* |