|  |
| --- |
| **http://t2.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcS9MNNZA5BDiXv_Wf5viEuveT3Ztt0SpolFkI6P7-p51rJesMBcSAMO CHALUPKA** (1812-1883)  **Slovenský básnik, jeden z najvýznamnejších predstaviteľov slovenského romantizmu.** Jeho starší brat Ján Chalupka bol tiež spisovateľom, ale venoval sa predovšetkým próze. Samo Chalupka študoval na evanjelickom lýceu, stal sa **evanjelickým farárom**. Vo svojej tvorbe sa venuje najmä jánošíkovskej tematike, **protitureckým bojom** a dávnej histórii Slovákov. Všetky svoje básne vedel naspamäť , rád ich recitoval a vylepšoval. Sám si dal vyryť na hrob epitaf, ktorý je úryvkom z jeho básne Branko : „***Pravde žil som, krivdu bil som, verne národ svoj ľúbil som.“***    **TVORBA** : *básne* ***Boj pri Jelšave***  ***Turčín Poničan***  ***Branko***  ***Mor ho!***  ***Turčín Poničan*** |
| http://t2.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcRnCV5-aYpmsnEZju_O0cILBoBcpAv2CayrgAGbLcztvVLNf-cR***MILAN RÚFUS*** (1928-2009)  **http://t0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcTEp3qhGoZHTHzVDqeA_kH6puwSHGfj5iLiw-xQh7lxlkkXE8Nw6AzZ_kaIBol slovenským básnikom, prekladateľom a esejistom**. Narodil sa v rodine murára. Vyštudoval slovenský jazyk a dejepis. Na tejto fakulte zostal po skončení štúdia ako pedagóg a prednášal dejiny slovenskej a českej literatúry. Istý čas pôsobil aj na univerzite v Neapole, kde prednášal slovenský jazyk a literatúru. Patril k významným esejistom, jeho eseje boli zamerané na literatúru a umenie.  ***TVORBA*** *: básnické zbierky* ***Chlapec,***  ***Chlapec maľuje dúhu,***  *pre deti* ***Kniha rozprávok,***  ***Modlitbičky, Nové modlitbičky, Popoluškine šaty*** |
| *JÁN SMREK* (1898-1982)  Vlastným menom **Ján Čietek.** Bol slovenským **básnikom, prekladateľom, publicistom, vydavateľom.**  Narodil sa v rodine roľníka, osirel, a preto ho vychovávali v evanjelickom sirotinci v Modre. Pred vojnou sa učil za obchodníka, počas 1.svetovej vojny bojoval na palestínskom fronte, kde dostal maláriu. Po vojne pokračoval v štúdiách – vyštudoval učiteľstvo. Založil a viedol špičkový slovenský literárny časopis **Elán**. Vo svojej tvorbe nachádzal krásu a radosť vo všetkom okolo seba - bol predstaviteľom VITALIZMU.  ( Vitalizmus – literárny smer, ktorý je charakteristický radosťou zo života, oslavou lásky a každodenných radostí.) Po roku 1948 upadol do nemilosti, mal zakázané písať, venoval sa radšej prekladom. Básne z tohto obdobia vyšli až v r.1993. Písal aj pre deti a mládež.  **TVORBA** : *Básnické zbierky* ***Cválajúce dni***  ***Iba oči***  ***Božské uzly***  ***Básnik a žena***  ***Oči*** |
| http://i.sme.sk/cdata/0/65/6569170/Daniel_Hevier.jpg**DANIEL HEVIER** (1955)  **je slovenský básnik, prekladateľ, textár, prozaik, autor kníh pre deti, publicista, výtvarník – je to všestranný umelec.**  Je autorom takmer **stovky** kníh. Píše **básne pre deti, rozprávky, venuje sa prekladom**. Viaceré jeho knihy boli preložené do cudzích jazykov. Prejavil sa aj ako **textár**. Je autorom viacerých známych textov piesní **pre skupinu Team** (Pieseň pre nesmelých, Severanka, Držím ti miesto), ale aj pre skupinu Avion Františka Grigláka.  Píše tiež **divadelné a rozhlasové hry**, **libretá** muzikálov, **filmové a televízne scenáre**, spolupracuje s rozhlasom, televíziou, prekladá z angličtiny.  Od roku 1991 vedie **vlastné vydavateľstvo Hevi** v Bratislave.  **TVORBA**: zbierka poézie ***Motýlí kolotoč*** (debut-prvé vydané dielo)  pre deti ***Básnička ti pomôže***  ***Nevyplazuj jazyk na leva***  ***Pieseň pre tvoje uši*** |
| Výsledok vyhľadávania obrázkov pre dopyt ľuboš zeman**ĽUBOŠ ZEMAN** (1949)  **je slovenský básnik,** **textár,**  **novinár, publicista.** Ako textár napísal približne 500 textov k piesňam spevákom a hudobným skupinám (Karol Duchoň, Robo Grigorov, Vašo Patejdl, Ján Greguš, Elán, AC+ a ďalším).  **TVORBA**:  *zbierka básní (použité aj ako piesne)* **Trištvrte na jeseň**  *texty piesní* **Slávne texty slávnych piesní**  **V dolinách** |
| **http://sedmicka.tyden.cz/obrazek/201310/525e4a8557e5e/crop-504720-janak_514x347.jpgJana Kirschner** – slovenská popová speváčka, napísala text a hudbu piesne a naspievala ju.  **Pokoj v duši** |
| http://i.sme.sk/cdata/3/67/6756533/peteraj_300-r628-st.ir3-_t600.jpg**KAMIL PETERAJ** (1945)je **slovenský básnik a textár.** Jeden z najpopulárnejších textárov slovenskej populárnej hudby. Píše poéziu a knihy pre deti, spolupracoval s rozhlasom a televíziou. Napísal piesne napr. pre Mira Žbirku, Mariku Gombitovú, Kristínu... Získal viacero literárnych ocenení.  TVORBA: *básnická zbierka* ***Čo sa šepká dievčatám***  *texty piesní* ***Texty***  ***Bosá láska***  ***Poptexty***  ***Horehronie*** |
| JÁN BOTTO **JÁN BOTTO**  ( 1829 – 1881 )  Patril k najmladším štúrovcom (spolupracovníci Ľudovíta Štúra). Študoval na lýceu v Levoči v tom čase, keď tam prišla skupina študentov z Bratislavy na protest proti zosadeniu Ľudovíta Štúra z funkcie námestníka. Neskôr vyštudoval zememeračstvo.  **TVORBA : *básnická skladba* Smrť Jánošikova**  ***balady* Dva hroby, Žltá ľalia** , **Margita a Besná,**  **Lucijný stolček** |
| http://www.philatelia.net/pict/cat2/dir1/2110ru.jpg**ĽUDMILA PODJAVORINSKÁ**  *„Keď pršalo, mrholilo, žabiatko sa narodilo, žabiatko ver´ silné ani buk, otvorilo sivé očká, skríklo: „Mama, kŕk!“ A mamička, žabka milá, veľmi sa mu potešila.*  *(vl. menom* ***Ľudmila Riznerová****, ) (1872 - 1951) bola* ***slovenská prozaička a poetka****, autorka lyricko-epických i epických básní.* *Narodila sa v učiteľskej rodine. Vzdelanie získala v Bzinciach. Jej prvé literárne ambície podporovali strýko Ľudovít Rizner a miestny evanjelický farár a spisovateľ. Neskôr pracovala krátko ako úradníčka Červeného kríža, ako nevydatá pomáhala otcovi v škole, no väčšinu života žila len zo skromných príjmov za literárnu prácu v periodikách.* *Svoje prvé práce uverejňovala už ako pätnásťročná. Začínala vydávaním básní, no už čoskoro sa rozhodla venovať i próze. Vo svojich dielach zobrazovala trpké osudy obyčajných ľudí, no tiež hlboko nazrela do ľudských duší.* ***Vo svete slovenskej literatúry sa však zapísala najmä ako zakladateľka modernej slovenskej literatúry pre deti, známe sú najmä jej veršované rozprávky.***  http://www.supershop.sk/obrazky/464938_8286865.jpghttp://www.martinus.sk/data/tovar/_ml/9/ml9223.jpg**TVORBA**: *pre dospelých: básnická zbierka* ***Z vesny života***,  http://www.cakanka.sk/wp-content/themes/cakanka_v2.2/img/logo-cakanka.pnghttp://www.gorila.sk/i/imgs_orig/571/91571.jpghttp://www.gorila.sk/i/imgs_orig/099/416099.jpg*pre deti:* ***Čin-čin,***  ***Už ho vezú,***  ***Zajko Bojko,***  ***Medový hrnček,***  ***Žabiatko***  ***Čakanka*** |
| **Pavol Országh HVIEZDOSLAV** (1849 -- 1921)  Bol to **slovenský básnik, dramatik a prekladateľ.** Najprv študoval na gymnáziu v Maďarsku (tu tvoril literárne texty po maďarsky a nemecky), potom na Slovensku (tu začal tvoriť slovenské básne). Okrem štúdií takmer celý život prežil na Orave, pracoval ako advokát. Dostal prívlastok „**najväčší slovenský básnik**“ . Spočiatku používal pseudonym Jozef Zbranský, v roku 1877 prvýkrát podpísal báseň pseudonymom **Hviezdoslav** ako vyjadrenie snahy o kvalitnú „vysokú“ poéziu a naplnil si takto aj sen z detstva, keď ho fascinoval pohľad na nekonečné priestory nočnej oblohy posiatej nekonečným počtom hviezd.  V roku 1876 sa oženil, jeho manželstvo však bolo bezdetné, avšak po smrti svojho brata Mikuláša si adoptoval spolu so svojou manželkou Mikulášove deti. Je pochovaný v Dolnom Kubíne.  **TVORBA** : ***básnické zbierky*  Sonety,**  **Letorosty I, II, III,**  **Prechádzky jarom,**  **Prechádzky letom,**  ***epické skladby* Ežo Vlkolinský,**  **Gábor Vlkolinský,**  *dráma***Herodes a Herodias**. |
| **EZOP**  Popis: http://nd01.jxs.cz/190/487/b2de24dcd7_20094692_o2.jpg  Ezop bol **starogrécky bájkar**. Patrí k najznámejším bájkarom. Narodil sa pravdepodobne ako otrok v Sardách v Malej Ázii v 6.stor. pred Kr., neskôr žil v Aténach a na ostrove Samos. Za svojho života veľa cestoval. Niektoré zdroje uvádzajú, že bol mrzák a fyzicky chorý. Hrdinami jeho bájok sú zvieratá aj ľudia, poukazoval v nich na zlé ľudské vlastnosti, napr. lakomosť, chamtivosť. Jeho tvorba sa spočiatku prednášala len ústne, až niekoľko storočí po jeho smrti ju zozbierali a zapísali.  ***TVORBA***: ***O vtákoch, zvieratách a netopierovi***  ***O vrane a krčahu s vodou***  ***O nenásytnej líške*** |
| Popis: Jonáš Záborský**Jonáš ZÁBORSKÝ** (1812 - 1876) **Slovenský básnik, prozaik, dramatik, historik, novinár a kňaz**. Písal básnické skladby, satirické prózy, historické poviedky, drámy a bájky. Je podľa neho pomenované divadlo – Divadlo Jonáša Záborského v Prešove a v Prešove má postavenú aj bustu.  ***TVORBA***: *bájky* ***Tulipán a fialka***    ***Netopieri*** |
| **Daniel NABOROWSKI** (1573 – 1640)  **Poľský básnik, diplomat a prekladateľ.**  Bol veľmi vzdelaný, precestoval veľkú časť Európy.  Popis: http://s2.manifo.com/usr/b/bf74/fd/manager/daniel-naborowski.jpg  ***TVORBA*** : *bájka* ***Líška a lasica*** |
| **Ivan Andrejevič KRYLOV** (1769 - 1844)  bol najznámejší [ruský](http://sk.wikipedia.org/wiki/Rusko) [bájkar](http://sk.wikipedia.org/wiki/B%C3%A1jka). Pochádzal z chudobnej dôstojníckej rodiny. Od ôsmich rokoch živil po smrti otca matku a súrodencov z platu kancelárskeho poslíčka. Nikdy nedosiahol vyššie školské vzdelanie, avšak získal široký rozhľad ako samouk. Väčšinu svojho života bol zamestnaný ako [knihovník](http://sk.wikipedia.org/w/index.php?title=Knihovn%C3%ADk&action=edit&redlink=1). Písal satirické divadelné hry, založil niekoľko časopisov. Svetovú slávu mu priniesli [bájky](http://sk.wikipedia.org/wiki/B%C3%A1jka). Kritizujú nielen zlé ľudské vlastnosti, ale majú predovšetkým sociálny podtext – nastavujú zrkadlo vtedajšej ruskej spoločnosti, kritizoval aj  [cára](http://sk.wikipedia.org/wiki/C%C3%A1r).  ***TVORBA***: *bájka* ***Vrana a líška*** |
| **Peter PETIŠKA** (1937 – 2012) vlastným menom MUDr. Peter Kliment, CSc. **Slovenský** **scenárista, spisovateľ, prekladateľ, dramaturg a autor mnohých hudobných šlágrov, medzi nimi napríklad známy hit Dušana Grúňa Butterfly.** Po absolvovaní gymnázia v Bratislave a po štúdiu na Lekárskej fakulte Univerzity Komenského v Bratislave pracoval v rôznych funkciách v zdravotníctve. Prispieval  do humoristických časopisov. Je autorom a spoluautorom viacerých literárno-dramatických programov pre divadlo, televíziu i rozhlas. Napísal množstvo piesňových textov. Prekladal z nemčiny.  **TVORBA**: *debut* ***Malé, ale naše****,*  ***Úryvky zo životopisu****,*  *zbierka bájok, epigramov a aforizmov* ***Koncert pre hrebeň****,*  *bájky* ***Zoologická záhrada***  *bájka* ***Havran a líška****.* |