

Pondelok 15. júna 2020

*Pokračujeme v opakovaní učiva. V stredu bude nasledovať posledný test na Edupage pod názvom **Záverečné opakovanie**.*

1. Slová rozdeľ na neutrálne a citovo zafarbené (kladné +, záporné -).

Doteperiť, dobručký, psisko, utekať, ošomrať, držgroš, kresliť, vlásky, mama, galgan, Juraj, ústočka.

NEUTRÁLNE slová	Citovo zafarbené – KLADNÉ +	Citovo zafarbené – ZÁPORNÉ -

2. Doplniť kladné, záporné alebo neutrálne slovo.

NEUTRÁLNE slová	Citovo zafarbené – KLADNÉ +	Citovo zafarbené – ZÁPORNÉ -
hlava	hlavička	gebuľa
ruka		
	spinkať	
		zubiská

3. ROZDEĽ odvodené slová na PRÍDAVNÉ MENÁ a PRÍSLOVKY: *detsky, rýchlo, príjemne, príjemný*

PRÍSLOVKY (ako?)	PRÍDAVNÉ MENÁ (aký, aká, aké?)

4. Vystupňuj prídavné meno a označ, či je stupňovanie *pravidelné* (P) alebo *nepravidelné* (N).

1. stupeň	2. stupeň	3. stupeň	P alebo N?
malý			
nízky			
dobry			

5. Urči ROD, ČÍSLO, PÁD, VZOR podčiarknutého príd. mena:

so zaujímavými domami -

6. Urči DRUH prídavného mena: AKOSTNÉ (A), VZŤAHOVÉ (V), PRIVL. INDIVIDUÁLNE (PI), PRIVL. DRUHOVÉ (PD).

Prídavné meno	DRUH	Prídavné meno	DRUH
milý		strieborný	
žabí		čierna	
hlinený		žabkin	

7. Z podstatných mien ZAJAC, MAČKA utvor:

a) privlastňovacie druhové pr. mená (pomocou prípon –ie, -í, -ia):,

b) privlastňovacie individuálne pr. mená (pomocou prípon –ov, -in):,

8. Slovné spojenia napíš v danom tvare: novinárkin článok (L množné číslo) -

čierna káva (I množné číslo) - usilovný brat (N množné číslo) –

9. Ktoré z podčiarknutých slovies sú ZVRATNÉ? Vypíš ich.

Predstavte si, čo sa mi včera stalo. Tma sa tratí, v lete sa brieždi skoro. Vedec objavil novú metódu.

Večer sa doma rozprávame.

10. K literárnym termínom prirad' ich charakteristiku. (Odpovedaj 1A, 4C...)

	Literárny termín		Charakteristika
1.	Poviedka	A.	je epický literárny žáner, ktorý má jednoduchý dej , odohráva sa v kratšom časovom úseku a vystupuje v nej menej postáv .
2.	On-rozprávanie	B.	dramatický literárny žáner, ktorý približuje poslucháčovi miesto deja, čas, postavy len prostredníctvom ZVUKU , je určená pre rozhlas , text je založený na dialógu, zvukové umenie, lebo obraz nevidíme , dôležité sú zvukové efekty
3.	Slangové slová	C.	uviedenie dramatického diela na scéne (divadelnej, rozhlasovej, televíznej).
4.	Dobrodružná literatúra	D.	Ak autor pri rozprávaní príbehu používa 3. osobu sg. (ON).
5.	Detektívka	E.	epický literárny žáner, ktorý sa vyznačuje dejovosťou a jednoduchou kompozíciou založenou, na zločine a pátraní po páchatel'ovi , základom je motív záhady a víťazstva dobra nad zlom, hlavnou postavou je DETEKTÍV
6.	Rozhlasová hra	F.	literárny druh , základným znakom je DIALÓG , prostredníctvom neho sa tvoria charaktery postáv.
7.	Rozhlasová adaptácia	G.	Ak autor pri rozprávaní príbehu používa 1. osobu sg. (JA).
8.	Ja-rozprávanie	H.	rozhlasová hra, ktorá bola už od začiatku napísaná pre rozhlas .
9.	Dráma	I.	dielo, ktoré bolo odatočne upravené pre rozhlas .
10.	Inscenácia	J.	sú typické pre určité skupiny ľudí napr. žiaci , študenti, vojaci, baníci, charakterizuje ich deformácia slov, vznikajú skracovaním alebo používaním osobitných prípon, napr. učka, matika...
11.	Pôvodná rozhlasová hra	K.	literatúra, v ktorej je dej založený na stupňovaní napätia, nezvyčajnosti príbehu, výnimočnosti hrdinu, nevšednom prostredí , fantastické prvky slúžia na kritické zobrazenie skutočnosti.

11. K autorom prirad' názov ich diela.

	Autori		Názov diela
A.	M. Twain	1.	Môj mladší brat a ja
B.	M. Rázus	2.	Bojujeme u riaditeľa
C.	J. Rezník	3.	Prefíkané vrany
D.	K. Gillerová	4.	Ja a moja príšera
E.	M. Hlušiková	5.	Princ a bedár
F.	R. Moric	6.	Adrianin prvý prípad
G.	D. King-Smith	7.	Maroško
H.	J. Mlčochová	8.	Peter a Bob v nebezpečenstve
I.	E. Kästner	9.	Oči plné oblohy
J.	R. Arthur	10.	Emil a detektívi

A5, B7, C9, D1, E2, F3, G4, H6, I10, J8

Svoje odpovede si skontroluj tu.

1.

NEUTRÁLNE slová	Citovo zafarbené – KLADNÉ +	Citovo zafarbené – ZÁPORNÉ -
utekať	dobručký	doteperiť
kresliť	vlásky	psisko
mama	ústočka	ošomrat'
Juraj		galgan

2. Dopln' kladné, záporné alebo neutrálne slovo.

NEUTRÁLNE slová	Citovo zafarbené – KLADNÉ +	Citovo zafarbené – ZÁPORNÉ -
hlava	hlavička	gebuľa
ruka	ručka/ručička	ručisko
spat'	spinkať	driehmat'
zuby	zúbky	zubiská

3.

PRÍSLOVKY (ako?)	PRÍDAVNÉ MENÁ (aký, aká, aké?)
detsky	príjemný
rýchlo	
príjemne	

4.

1.stupeň	2.stupeň	3.stupeň	P alebo N?
malý	menší	najmenší	N
nízky	nižší	najnižší	P
dobrý	lepší	najlepší	N

5. so zaujímavými domami – m. r., pl., I, pekny

6. Urči DRUH prídavného mena: AKOSTNÉ (A), VZŤAHOVÉ (V), PRIVL. INDIVIDUÁLNE (PI), PRIVL. DRUHOVÉ (PD).

<i>Prídavné meno</i>	<i>DRUH</i>	<i>Prídavné meno</i>	<i>DRUH</i>
<i>milý</i>	A	<i>strieborný</i>	V
<i>žabí</i>	PD	<i>čierna</i>	A
<i>hlinený</i>	V	<i>žabkin</i>	PI

7. a) privlastňovacie druhové pr. mená (pomocou prípon –ie, -í, -ia): **zajačí, mačací**

b) privlastňovacie individuálne pr. mená (pomocou prípon –ov, -in): **zajacov, mačkin**

8. o novinárkiných článkoch

s čiernymi kávami

usilovní bratia

9. predstavte si, sa stalo, sa tratí, sa brieždi, sa rozprávame

10. 1A, 2D, 3J, 4K, 5E, 6B, 7I, 8G, 9F, 10C, 11H

11. A5, B7, C9, D1, E2, F3, G4, H6, I10, J8