

Utorok 12. mája 2020

Skontroluj, či máš zapísané všetky poznámky, potom si zopakuj tieto literárne termíny a urob **TEST na Edupage pod názvom **Literárne termíny 8. ročník č. 2.****

Veľa šťastia. 😊

expresívne slová	citovo zafarbené 1. kladne citovo zafarbené - napr. zdrobneniny (deminutíva) 2. záporne citovo zafarbené - pejoratíva (frajer, nafúkanec, fušer) a vulgarizmy (nadávky)
cestopis	dielo zostavené na základe zážitkov z ciest autora, opis cesty
pásmo rozprávača pásmo postáv	1. pásmo rozprávača - text rozpráva rozprávač, on je nositeľom rozprávania a. <i>ja-rozprávanie (priame rozprávanie)</i> - autor sa stotožňuje s niektorou postavou, je prítomný v príbehu (<i>1. osoba</i>) b. <i>je-rozprávanie (autorské rozprávanie)</i> - rozprávanie v <i>3. osobe</i> 2. pásmo postáv - priama reč postáv a. <i>monológ</i> - prehovor jednej postavy b. <i>dialóg</i> - rozhovor viacerých postáv
vedecko-fantastická literatúra	science-fiction (SCI-FI) spája súčasné poznatky z vedy a techniky s fantáziou a predstavami, ktoré sa ešte neuskutočnili žánre: vedecko-fantastický román (poviedka, novela)
denník	má formu krátkych denných záznamov zoradených v časovom poradí zážitky z osobného alebo spoločenského života
paródia	komická, satirická napodobenina iného literárneho diela (napodobňuje sa obsah a forma), ale často sa zveličuje cieľom je pôsobiť humorne alebo zosmiešniť pôvodné dielo
dialektizmy	nárečové slová
vecná a umelecká literatúra	1. vecná literatúra - má sprostredkovať informácie, poznatky (vecnosť, presnosť) a. <i>odborná</i> - veda b. <i>publicistická</i> - médiá c. <i>administratívna</i> - úradné písomnosti 2. umelecká literatúra - jej úlohou je estetický zážitok čitateľa a. <i>lyrika</i> b. <i>epika</i> c. <i>dráma</i>
encyklopédia (náučný slovník)	krátko, stručne, jasne vysvetľuje poznatky forma výkladového slovníka - heslá usporiadané podľa abecedy alebo systematicky využíva odborný (náučný) štýl
literatúra faktu	kladie dôraz na fakty a vedecké údaje ale používa aj umelecké jazykové prostriedky, aby vyvolala aj estetický čitateľský zážitok, preto <i>patrí k umeleckej literatúre</i>
dráma (dramatické dielo)	prispôbené pre realizáciu ako: 1. divadlo - audio-vizuálne s dôrazom na sluchové vnímanie textu 2. film - vizuálno-auditívny s dôrazom na zrakové vnímanie 3. televízna hra - dôraz na sluch (text) 4. rozhlasová hra - auditívna (iba sluchová), nemôže použiť obraz dialogická forma - text v dialógoch inscenácia - uvedenie dramatického diela na scéne (divadelnej, rozhlasovej, televíznej) tvorcovia: herci, režisér, scenárista, zvukári, osvetľovači, kostyméri a iní
muzikál	žáner hudobného divadla spája text, hudbu, spev, tanec
film	zjednocuje obraz, zvuk, hudbu a slová vzniká podľa filmového scenára: 1. literárny scenár - dialógy, opisy prostredia a činnosti postáv 2. technický scenár - obsahuje aj pokyny pre kameru a inú filmovú techniku tvorcovia: herci, režisér, scenárista, zvukári, osvetľovači, kostyméri, strihači a iní druhy filmov: celovečerný-krátky, hraný-animovaný, dokumentárny, prírodopisný a pod.

televízia	audio-vizuálny charakter televízne vysielanie (televízny vysielateľ - prijímač) úlohy: zábava, poučenie, informácie atď.
relácia	časť televízneho alebo rozhlasového programu má podobu správy, oznámenia, predstavenia a pod. obsah je utvorený podľa jej cieľa (zábavná, poučná, súťažná, súťažnozábavná...)
video	-záznam zvuku a obrazu na pamäťovom médiu (videokazeta, CD, DVD)
počítačová hra	audio-vizuálny charakter oproti iným žánrom umožňuje aktívne zapojenie prijímateľa do deja - interaktivita druhy: adventura (dobrodružstvo, riešenie rôznych úloh), simulácia, stratégia, logické, športové hry atď.