

Štvrtok 11. júna 2020

Opakujeme učivo. Vyskúšajte si, ako ovládate učivo 1. – 9. ročníka.

1. Nájdi jednočlennú vetu a podčiarkni ju.

Neprechádzaj na červenú! Ráno sa konečne oteplilo. Slnko svieti už od rána. Nevyrušujte!

2. V ktorej vete sa nachádza slovesno-menný prísudok?

- a) Tvoja slohová práca bola veľmi zaujímavá.
- b) Na slovenčite sa musíme viac snažiť.
- c) Hrad Krásna Hôrka plánujú otvoriť najskôr až v roku 2017.
- d) Mobily budeme nabíjať cez displej?

3. Ktorá z možností obsahuje len spojky?

- a) ako, a preto, na
- b) pod, lebo, veď
- c) ale, ani, alebo
- d) už, do, alebo

4. Označ sloveso s nesprávne určenými gramatickými kategóriami.

- a) Rozmýšľaj! – 2. osoba, sg., prít. čas, rozkaz. spôsob, nedok. vid
- b) rozmýšľali by – 3. osoba, pl., min. čas, pod. spôsob, nedok. vid
- c) rozmýšľal som – 1. osoba, sg., min. čas, oznam. spôsob, nedok. vid
- d) ukryjeme sa – 2. osoba, pl., bud. čas, oznam. spôsob, dok. vid

5. Ktoré prídavné mená majú rovnaký skloňovací vzor?

- a) priateľova, kolegova, banánová
- b) šimpanzí, vydrí, holubí
- c) babkina, Vierkina, mobilná
- d) veľký, najväčší, menší

6. V ktorej z možností je pravopisná chyba?

- a) dravé sokoly, šimpanzy, divé husi, v teplej zemi
- b) pyšné pávy, smelé orly, jedovaté hady, vtáčí spev
- c) poľovnícki psy, záhradníková výhra, kozý syr, husý sypot
- d) husím perím, známi chovatelia, líškin chvost, čiernochvostý vták

7. Len pomnožné podstatné mená sú v možnosti:

- a) rozpaký, okolky, väzy, kiahne
- b) Vianoce, Veľká noc, Levice, levice
- c) hrable, vidly, lyže, palice
- d) sane, noviny, novinky, kolky

8. Podstatné meno *Ladce* sa skloňuje podľa vzoru:

- a) ulica,
- b) stroj
- c) dlaň
- d) srdce

9. K náučnému jazykovému štýlu patria slohové útvary v možnosti:

- a) životopis, žiadosť
- b) pozvánka, oznámenie
- c) výklad, prednáška
- d) diskusia, polemika

10. Frazeologizmus *prísť so svojou troškou do mlyna* je správne vysvetlený v možnosti:

- a) mať málo šťastia
- b) priniesť málo obilia
- c) prísť o všetok majetok
- d) prispieť maličkosťou

1.ukážka **VEĽKÁ A MALÁ RYBA** Jonáš Záborský

Sťažovala sa rybka drobnorodá zhusta,

že nie je jak iné, veľká a tlstá.

Raz s veľkou do siete razom spolu vošla,

veľkú rybár ulovil, ona očkom ušla.

Tamtú rybár z vody ťahal; čo keď vidí malá,

„Dobre niekedy malým byť,“ za ňou zavolala.

11. Aký literárny druh predstavuje uvedená ukážka?
 A lyrika
 B epika
 C dráma
 D próza
12. Ku ktorému literárnemu žánru patrí text z uvedenej ukážky?
 A balada
 B bájka
 C rozprávka
 D báj
13. Ktorá ľudová múdrosť vystihuje priamu reč malej rybky?
 A Niekedy je dobre byť malým a slabým.
 B Každý nech sám na seba hľadá, aký je.
 C Keď nevieš plávať, neskáč do vody.
 D Malé ryby - tiež ryby.
14. Aký rým je použitý v texte 1. ukážky?
 A striedavý
 B združený
 C prerývaný
 D obkročný
15. Ktoré tvrdenie o uvedenej ukážke nie je správne?
 A Obsahuje ponaučenie.
 B Využíva rozprávací slohový postup.
 C Nepatrí do umeleckej literatúry.

2. ukážka

Najprv krajčírskou kriedou vyznačíme miesto, kde chceme mať gombík. Ihlou zachytíme niť o látku, navlečíeme do dierky gombíka a pretiahneme do druhej dierky. Potom striedavo zapichujeme ihlu do látky a do dierok gombíka. Dbáme na správne držanie ihly. Kolmo napichujeme aj vypichujeme.

16. Aký slohový postup je použitý v 2. ukážke?.....
17. O aký slohový útvar ide v 2. ukážke?.....
18. Akú informáciu získame po prečítaní ukážky č.2?.....

19. Vo frazeologickej jednotke podčiarkni antonymá. Na múdreho mrkni a hlúpeho drgni.
20. Vysvetli frazeologizmus: pohnúť rozumom.....

V nasledujúcich vetách doplň neúplné tvrdenia.

21. Základným rytmickým útvarom je.....Spravidla to býva jeden riadok strofy.
22. Zvuková zhoda slabík na konci veršov sa nazýva.....
23. Jadro jednočlennej vety tvorí.....
24. V slovách cudzieho pôvodu slabiky de, te, ne, le, di ti, ni, li vyslovujeme.....

25. V správě a oznámení sa uplatňuje.....slohový postup.

26. K tvrdeniam 1) – 4) v 1. stĺpci priradi vetu a) – c) z 2. stĺpca tak, aby tvrdenie o podmete bolo správne.

I. stĺpec

II. stĺpec

1) podmet vyjadrený prídavným menom

a) V škole je fajčiť zakázané.

2) podmet vyjadrený neurčitkom slovesa

b) Sýty hladnému neverí.

3) nevyjadrený podmet

c) Traja zablúdili v tmavom lese.

4) podmet vyjadrený číslovkou

d) Získame potrebné vedomosti ?

1b 2a 3d 4c

27. Usporiadaj literárne žánre podľa ich rozsahu, začni najkratším

a) poviedka

1.....

b) román

2.....

c) príslovie

3.....

d) bájka

4.....

3412

28. Urči slovný druh označených slov:

1. Aby sa mi dobre čakalo, pil som kakao. 2. Keď som išiel okolo, srdiečko ma bolelo. 3. Po chvíli prehovoril pán učiteľ. Silno pršalo.

29. Urči, akým vetným členom sú podčiarknuté slová:

30. Pre ktorú z uvedených viet platí:

- jednoduchá, rozvitá, oznamovacia, dvojčlenná, úplná:

Svoje odpovede si skontroluj tu.

1. Ráno sa konečne oteplilo.

2. a

3. c

4. b

5. b

6. c

7. a

8. b

9. c

10. d

11. B

12. B

13. A

14. B

15. C

16. opisný

17. dynamický opis/opis pracovnej činnosti

18. Postup, ako prišit' gombík.

19. *Na múdreho mrkni a hlúpeho drgni.*

20. rozmýšľať

21. Základným rytmickým útvarom je.....VERŠ.....Spravidla to býva jeden riadok strofy.

22. Zvuková zhoda slabík na konci veršov sa nazýva....RÝM.....

23. Jadro jednočlennej vety tvorí...VETNÝ ZÁKLAD.....

24. V slovách cudzieho pôvodu slabiky de, te, ne, le, di ti, ni, li vyslovujeme.....TVRDO.....

25. V správe a oznámení sa uplatňuje.....informačný.....slohový postup.

26. 1b 2a 3d 4c

27. 3412

28. 1. príslovka spôsobu 2. príslovka miesta 3. predložka+pod. meno 4. príslovka spôsobu
29. 1. príslovkové určenie spôsobu 2. príslovkové určenie miesta 3. príslovkové určenie času
4. príslovkové určenie spôsobu
30. Po chvíli prehovoril pán učiteľ.